

# **Reglement Claudine de With Beurs**

## **Doel en omvang van de beurzen**

1. De Claudine de With Beurs is bestemd voor de verstrekking van beurzen voor promovendi die werken aan een kunsthistorisch onderzoek, of onderzoek dat een duidelijke relatie heeft met het openbaar kunstbezit en/of het mecenaat. De beurs kan worden gebruikt voor onderzoek in het buitenland, voor een extra termijn voor onderzoek of voor het bestellen van beeldmateriaal, vertaal- druk- of andere kosten van publicatie.
2. De promovendus dient met succes een relevante masterstudie te hebben doorlopen en te promoveren aan een Nederlandse universiteit en dient in de regel niet ouder te zijn dan 35 jaar.
3. Een beurs bedraagt maximaal € 2.500,-.
4. Er wordt in principe maximaal één beurs per jaar toegekend.

## **Aanvragen**

5. Aanvragen kunnen uitsluitend worden ingediend door promovendi en bevatten ten minste:
  - een omschrijving van het promotieonderzoek, de voortgang en het beoogde einddoel;
  - een omschrijving van het specifieke deel waarvoor de Claudine de With Beurs wordt aangevraagd;
  - een begroting en een planning van het specifieke deel waarvoor de Claudine de With Beurs wordt aangevraagd;
  - de beoogde wijze van publicatie (analoog of digitaal) van de resultaten van het onderzoek.
6. Bij de aanvraag dienen een curriculum vitae van de aanvrager te worden meegestuurd en een aanbevelingsbrief van de promotor.
7. Aanvragen dienen te worden gericht aan de directeur van de Vereniging Rembrandt, Denneweg 124, 2514 CL Den Haag. Er zijn twee beoordelingsronden per jaar, waarvoor de uiterste inzendtermijnen 1 april en 1 oktober van elk jaar zijn.

## **Beoordeling aanvragen**

8. De aanvragen worden beoordeeld door een beoordelingscommissie van drie personen, die geen deel uitmaken van het bestuur van de Vereniging Rembrandt. De commissieleden worden voor een termijn van drie jaar benoemd door het bestuur van de Vereniging; zij zijn na afloop van deze periode desgewenst herbenoembaar.
9. De beoordelingscommissie draagt aan het bestuur van de Vereniging Rembrandt één of twee projecten voor honorering voor en doet daarbij een voorstel voor de hoogte van de toe te kennen beurs.
10. De beoordelingscommissie is bevoegd om met aanvragers in contact te treden over eventuele noodzakelijk geachte wijzigingen in een ingediend plan.
11. Toekenning van beurzen geschiedt door het bestuur van de Vereniging Rembrandt.
12. Bij de toekenning van een beurs wordt in overleg met de aanvragende promovendus een tijdsschema voor de uitvoering van het onderzoek gemaakt, waarin ook de data voor eindrapportage worden vastgelegd en afspraken worden gemaakt over eventuele gedeeltelijke bevoorschotting. Als tegenprestatie dient de aanvrager een presentatie van het uitgevoerde onderzoek te geven tijdens het jaardiner van de Caius Cirkel
13. Bij in gebreke blijven van de aanvrager ten aanzien van de gemaakte afspraken kan verdere uitbetaling van de toegekende gelden worden opgeschort.
14. Over de selectie van de aanvragen en over het niet toekennen van een beurs wordt niet gecorrespondeerd.